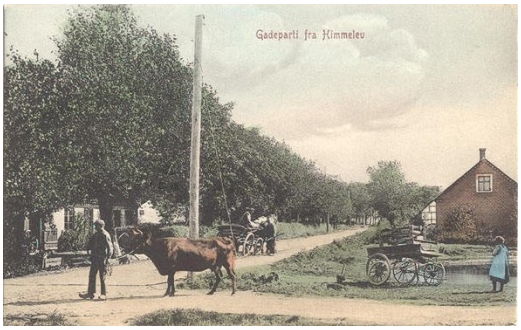
Smedjen i Himmelev

I *Himmelev Sogns Historie* fortælles, at smeden var en vigtig håndværker i landsbyen. Han skulle fremstille hestesko og plovskær. I 1787 hed smeden i Himmelev by Andreas Kamp. Sognet havde derudover også en smedje i Veddelev og en ved Risø.

Smedjen 2013



Smedjen 1906 (Postkort)

Skolen på Toften 2013

Foto: Erik Bonfils (1955-1960)	I begyndelsen af 1900-tallet boede smedefamilien i en tilbygning bag smedjen. Smeden hed *Peter Hansen*
Foto: Erik Bonfils (1955-1960)	Men o. *1920* byggede smeden det røde hus lige SØ for selve smedjen. Gavlen af den gamle smedje ses tv før nedrivning. Anna og Peter Hansen boede her i det røde hus med deres kronisk syge søn Erik. Den næste smed hed *Hans Jørgen Andreasen*. Han kunne ikke bo i det røde hus, fordi den gamle smedefamilie stadig boede der.
(Krak) Skolen på Toften (1963-1968) LM	*Hans Jørgen Andreasen* boede i stedet i den gamle nedlagte skole (skolen på Toften) længere inde i byen bag det nu nedrevne Alderdomshjem. Erik Bonfils havde stået i lære her i smedjen og boede imens i et værelse i S-enden af smedjen. Kosten fik han nede hos smeden i den gamle skole. Så han kørte hver dag forbi *Alderdomshjemmet*, hvor han senere hustru, *Inga*, var ung pige. De blev gift i 1953.

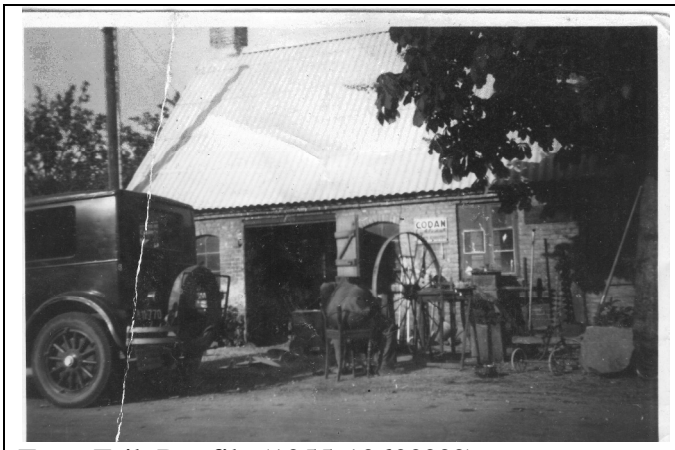
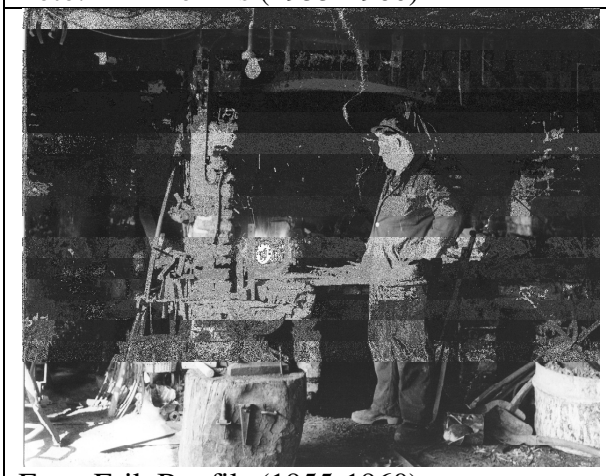
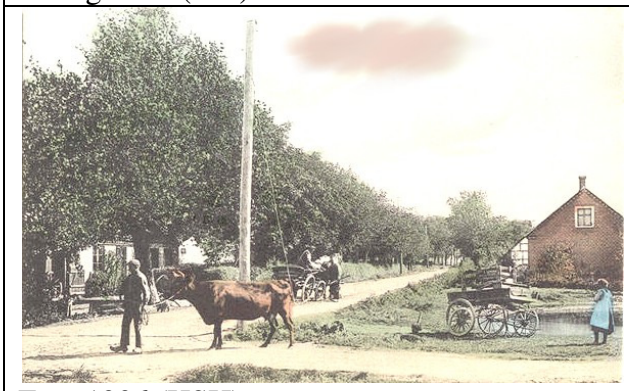
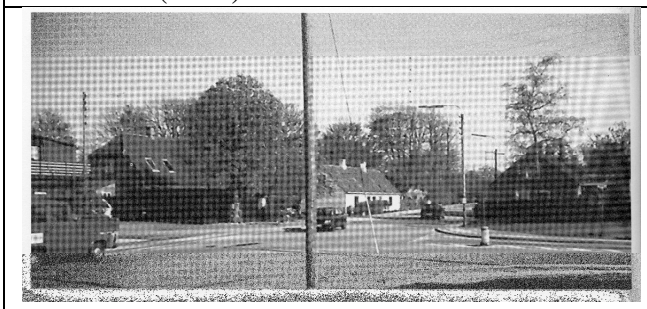
 Foto: Erik Bonfils (1955-1960????)	I *1955* købte *Erik* Bonfils den smedje, som han selv havde stået i lære i. Det er Erik Bonfils, der sidder midt i billedet med ryggen til. Det store hjul er sikkert til en høvender.
 Foto: Erik Bonfils (1955-1960)	Her ses Erik Bonfils ved den store ambolt.
 Foto: Erik Bonfils (1955-1960)	Her ses Erik Bonfils ved den gamle esse.
 Foto scannet af Leif Madsen. Original hvor???	Det gamle kastanjetræ har stået foran smedjen i mange år. Sygdom gjorde, at træet brev fældet omkring 1908. Nu er kun stubben tilbage. Den kan stadig ses med små skud.

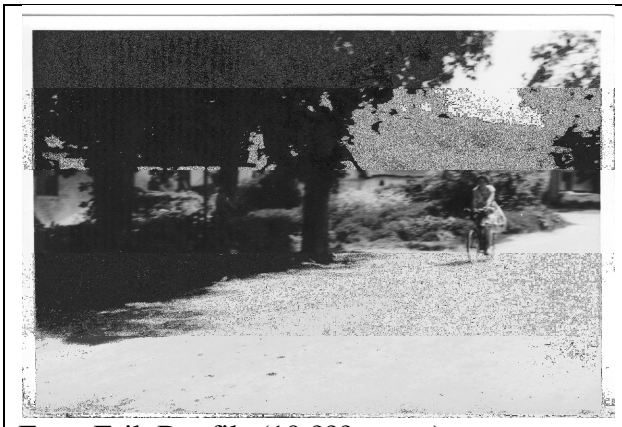
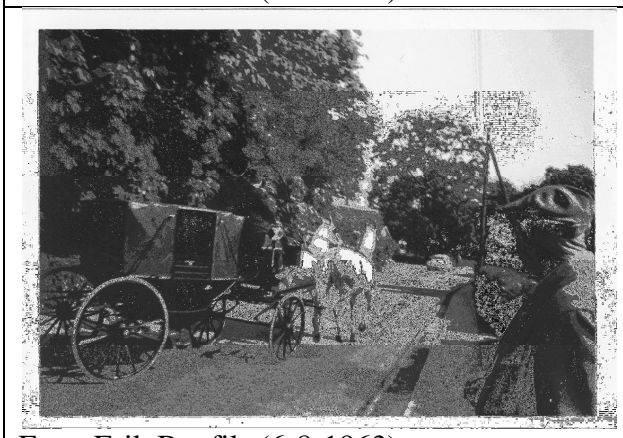
 Foto: Erik Bonfils (1960)	*Erik Bonfils* fik hurtigt arbejde med at opbygge det nye Risø. Derfor var der ikke så meget tid til hesteskoning. Det foregik kun om fredagen og ophørte helt i 1960, hvor Erik Bonfils rev den gamle smedje ned for at kunne bygge noget helt nyt. Her ses Erik Bonfils i gang med nedrivningen, mens Peter Hansen ser på.
 Foto: Erik Bonfils (1960)	Her ses en stor bunke af den gamle smedjes inventar. Bemærk det gamle nu nedrevne *sprøjtehus* lige ud for den nu nedrevne del af gården *Engholm*, hvis lader brændte i 1970'erne.
 Foto: Erik Bonfils (1960)	Nedrivningen af smedjen er godt i gang.

 Foto: Erik Bonfils (1961)	Her er så den nye smedje under opførelse med bolig ovenpå. Det store ”tårn” tv. i billedet er sandsynligvis en ajlebeholder, der skulle have nye jernringe på.
 Foto: Erik Bonfils (1961)	Så er smedje og bolig færdig i 1961. Hvor det tidligere var facaden, der vendte ud af, så er det nu gavlen. Smedjen kaldes nu: *Himmelev Maskinværksted.*
 Foto: Erik Bonfils (10-4-1964)	Her er så Ø-gavlen, hvor bilen reklamerer for nye typer af arbejdsopgaver inden for VVS. Bagpå står: *HIMMELEV Smede- og Maskinværksted* På siden står: *GAS VAND SANITET*
 Foto: Erik Bonfils (1978)	Her er der kommet større altan hele vejen langs gavlen ud mod vejen. Der sat flag op i anledning af Inga og Erik Bonfils sølvbryllup i 1978. I 1992 blev firmaet overdraget til sønnerne *Kjeld og Jørgen Bonfils*, der stadig driver forretningen i dag 2015, hvor forretningen fejrer 60 års JUBILÆUM. (13-11-2015).

 Foto: Erik Bonfils (……..)	Erik Bonfils var meget aktiv både i foreningslivet og politisk. Her ses han på talerstolen på sportspladsen bag den tidligere købmand Ebbe.
 Foto: Erik Bonfils (……..)	Og her styrer Erik Bonfils en tovtrækning
 Gadegården (LM)	Her er et billede af *Gadegården*, hvor Erik Bonfils tjente hos Johannes Jacobsen, inden han kom i lære som smed. Da han var udlært, skulle han aftjene sin værnepligt. Det var herefter, at han 23 år gammel købte smedjen efter opfordring fra lokale bønder.
 Foto 1906 (HSH)	Dette unikke billede fra 1906 findes er gengivet i Himmelev Sogns Historie. Her er det sort/hvide billede dog koloreret. Bemærk vandhullet, som smeden brugte til at smide hjul o. a. ud i
 Samme vinkel 1995. (HSH)	Dette billede er taget i 1995 i samme vinkel som i 1906. I HSH omtales den hvide længe som ”Marens hus”. Her boede Inga og Erik Bonfils i den ene halvdel af huset fra 1955, indtil de flyttede ind i deres nybyggede hus 1961.

Tidstypiske billeder fra Himmelev Bygade omkring Smedjen

 Foto: Erik Bonfils (……..)	Set mod Nord. Bemærk sprøjtehuset. Kun fortov i Vest-side.
 Foto: Erik Bonfils (……..)	Set mod Syd. (Fortov i Vest-side) *Karolines hus* (hvid bindingsværk) *Alderdomshjemmet*.
 Foto: Erik Bonfils (……..)	Set mod Syd. (Fortov i Vest-side)
 Foto: Erik Bonfils (26-10-1962)	Set mod Syd. (Fortov i Vest-side, nu med fliser)

 Foto: Erik Bonfils (19 ???……..)	Rideskole. Hus. Egegården. Ingen fortov.
 Foto: Erik Bonfils (6-8-1963)	Rideskolen
 Foto: Erik Bonfils (6-8-1963)	Rideskolen

Scannet og indsat i dette dokument af *Hans Peter Schmidt*, der også har skrevet teksten. Oplysningerne er dels ud fra samtale med *Inga og Erik Bonfils* 18-03-2013 og dels fra bogen *"Himmelev Sogns Historie" (HSH).*

De fleste af billederne er fra familien Bonfils. Men der er også en hel del fra lærer *Leif Madsens* store billedsamling, der blev scannet i *Himmelev Kulturcenter* på Himmelev skole gennem mange år sammen med lærer *Jørgen Nielsen*. Leif døde desværre midt i dette omfattende lokalhistoriske arbejde.

Efter opfordring og inspiration fra historiker *Stig Ekblom* er der nu kommet lidt gang i arbejdet igen. Det omfatter også indlæggelse i Roskilde Lokalhistoriske Billeddatabase: *Roskildiana*.

En kopi af dette dokument er overdraget til familien Bonfils den **13. november 2015** i anledning af, at det er **60 år siden**, at *Erik Bonfils* købte den gamle smedje i 1955.

Til lykke ønskes af H. P. Schmidt.